

奥田元宋・小由女美術館 平成29年度 第4期常設展 展示室別作品リスト

平成30年1月2日(火)～4月10日(火)

元宋 1

奥田元宋

No.	作品名			制作年	材質・形状	サイズ(縦×横・cm)
1	屹	きつ	Soaring	2002(平成14)年	紙本彩色・額装	178.0×221.0
2	新雪一ノ倉	しんせついちのくら	Fresh Snow at Ichinokura	1992(平成4)年	紙本彩色・額装	179.0×221.0
3	谷川嶽一の倉沢	たにがわだけいちのくらさわ	Ichinokurasawa in Tanigawadake	1990(平成2)年	紙本彩色	53.8×106.8
4	遠山早雪	えんざんそうせつ	A Far-off Mountain with Early Snow	1984(昭和59)年	絹本彩色・額装	54.0×64.5
5	霜瀑	そうばく	Frosty Waterfall	1972(昭和47)年	紙本彩色・額装	229.0×142.0
6	煌嶽	こうがく	Glittering Mountain	1990(平成2)年	紙本彩色・額装	179.0×221.0
7	山径一條	さんけいいちじょう	Path in the Way	1985(昭和60)年	紙本彩色・額装	177.0×212.0
8	遙	はるか	Far	1987(昭和62)年	紙本彩色・額装	180.3×122.4
9	晩秋地藏峠	ばんしゅうじぞうとうげ	Jizo Pass in Late Autumn	1988(昭和63)年	紙本彩色・額装	177.0×212.0
10	煌	こう	Glittering	1991(平成3)年	紙本彩色・額装	178.0×221.0
11	輪廻の谿	りんねのたに	Scenery of Transmigration	1999(平成11)年	紙本彩色・額装	178.0×221.0

元宋 2

奥田元宋

No.	作品名			制作年	材質・形状	サイズ(縦×横・cm)
12	桔梗	ききょう	balloonflowers	不詳	紙本彩色・額装	73.0×41.5
13	薔薇	ばら	Roses	昭和20年代後半	紙本彩色・額装	64.5×39.0
14	薔薇	ばら	Roses	不詳	紙本彩色・額装	68.5×72.5
15	陶磁器(6点/ケース内)	とうじき	Ceramic ware	不詳	紙本彩色	長辺38×短辺27
16	春耀	しゅんよう	Shining in Spring	1987(昭和62)年	絹本彩色・屏風	各171.2×354.5
17	山村図	さんそんず	Mountain Village	不詳	絹本墨画・額装	35.0×130.0
18	待春	たいしゅん	Waiting for Spring	1954(昭和29)年	絹本彩色・額装	55.0×71.0
19	月夜	つきよ	Moon Night	1950(昭和25)年頃	絹本彩色・軸装	120.5×35.7
20	春宵	しゅんしょう	Spring Evening	昭和10年代	絹本彩色・軸装	127.0×34.5

元宋 3

奥田元宋

No.	作品名			制作年	材質・形状	サイズ(縦×横・cm)
21	紅嶺	こうれい	Red Peaks	1987(昭和62)年	紙本彩色・額装	213.0×582.0
22	白嶂	はくしょう	White Cliff	1987(昭和62)年	紙本彩色・額装	213.0×587.0

## 小由女 1

奥田小由女

No.	作品名			制作年	材質	サイズ(縦×横×高さ・cm)
23	蘇れ生命	よみがえれいのち	Come back to Life	2011(平成23)年	樹脂・色胡粉	84.0×53.0×34.5
24	復興のともし火	ふっこうのともしび	Light of Reconstruction	2012(平成24)年	樹脂・色胡粉	72.0×65.0×44.0
25	慈愛の苑	じあいのその	Garden of Affection	2013(平成25)年	樹脂・色胡粉	72.0×35.0×32.0
26	慈愛	じあい	Affection	1986(昭和61)年	樹脂・色胡粉	66.0×46.0×24.0
27	蘭燈	らんとう	Lantern	1981(昭和56)年	樹脂・色胡粉	58.5×18.0×18.0
28	月の別れ	つきのわかれ	Farewell Moon	2005(平成17)年	樹脂・色胡粉・金箔	214.0×116.0×45.0
29	朝露	あさつゆ	Morning Dew	1997(平成9)年	樹脂・色胡粉	63.0×39.0×22.0
30	游	ゆう	Swimming	1996(平成8)年	樹脂・色胡粉	62.0×44.0×34.0
31	愛天心	あいてんしん	Affectionate Celestial Angel	1993(平成5)年	樹脂・色胡粉	78.0×39.5×27.0
32	天空	てんくう	The heavens	2005(平成17)年	樹脂・色胡粉	95.5×39.0×28.5
33	春陽清韻	しゅんようせいじん	Clear Rhyme of Spring Sunshine	2000(平成12)年	絹本彩色・屏風 樹脂・色胡粉	75.8×108.0 62.0×42.5×26.5

## 小由女 2

奥田小由女

No.	作品名			制作年	材質	サイズ(縦×横×高さ・cm)
34	碑	いしぶみ	Monument	1969(昭和44)年	木・桐粉・胡粉	65.0×26.0×17.5
35	朔風	さくふう	North Wind	1975(昭和50)年	木・桐粉・胡粉	42.0×98.0×58.0
36	花冷え	はなびえ	Chill in Spring	1976(昭和51)年	木・桐粉・胡粉	44.5×75.0×31.5
37	春麗	しゅんれい	Beautiful Spring	1999(平成11)年	樹脂・色胡粉	55.0×30.6×18.7
38	招幸華	しょうこうか	The Flower Causes Happiness	2007(平成19)年	樹脂・色胡粉	63.0×36.0×21.5
39	蓮華	れんげ	Lotus	1999(平成11)年	樹脂・色胡粉	64.5×36.0×25.0
40	花の門	はなのもん	Gate of Flowers	1984(昭和59)年	樹脂・色胡粉	66.0×51.0×23.0
41	花のみち	はなのみち	Road of Flower	1985(昭和60)年	樹脂・色胡粉	72.5×40.0×23.5

※作品番号は作品の展示順と必ずしも一致しません。  
※展示作品は予告なく変更する場合があります。