

奥田元宋・小由女美術館 平成29年度 第1期常設展 展示室別作品リスト

平成29年4月13日(木)～7月11日(火)

元宋 1

奥田元宋

No.	作品名			制作年	材質・形状	サイズ(縦×横・cm)
1	たそがれ近く	たそがれちかく	Twilight Scene	1951(昭和26)年	絹本彩色・額装	115.0×187.5
2	花ひらく南房	はなひらくなんぼう	Flower Gardens in Nanbo	1954(昭和29)年	紙本彩色・額装	110.0×197.5
3	立夏	りっか	The First Day of Summer	1955(昭和30)年	紙本彩色・額装	129.3×182.7
4	陸中	りくちゅう	Rikuchu	1964(昭和39)年	紙本彩色・額装	166.0×224.0
5	尾瀬	おぜ	Oze	1967(昭和42)年	紙本彩色・額装	149.0×227.0
6	遠山早雪	えんざんそうせつ	A Far-off Mountain with Early Snow	1984(昭和59)年	絹本彩色・額装	54.0×64.5
7	晩秋地蔵峠	ばんしゅうじぞうとうげ	Jizo Pass in Late Autumn	1988(昭和63)年	紙本彩色・額装	177.0×212.0
8	松韻石嶂	しょういんせきしょう	Pine Trees at the Desolate Mountain	1990(平成2)年	絹本彩色・額装	180.0×360.0
9	松韻石嶂(習作)	しょういんせきしょう(しゅうさく)	Pine Trees at the Desolate Mountain(Etude)	1990(平成3)年頃	絹本彩色	18.2×36.3
10	夕しじま	ゆうしじま	Sunset in Silence	1995(平成7)年	紙本彩色・額装	178.0×221.0
11	山湖清韻	さんこせいりん	Clear Rhyme of Mountains and a Lake	2001(平成13)年	紙本彩色・額装	178.0×221.0

元宋 2

奥田元宋

No.	作品名			制作年	材質・形状	サイズ(縦×横・cm)
12	初夏の月	しよかのつき	Earlysummer Moon	1948(昭和23)年	絹本彩色・額装	64.0×72.0
13	待月	たいげつ	Waiting for Moon	1949(昭和24)年頃	絹本彩色・軸装	42.5×62.8
14	翠巒	すいらん	Mountains in Green	1949(昭和24)年頃	絹本彩色・額装	57.7×98.5
15	待春	たいしゅん	Waiting for Spring	1954(昭和29)年	絹本彩色・額装	55.0×71.0
16	月夜	つきよ	Moon Night	1950(昭和25)年頃	絹本彩色・軸装	120.5×35.7
17	春耀	しゅんよう	Shining in Spring	1987(昭和62)年	絹本彩色・屏風	各171.2×354.5
18	杜若	かきつばた	Iris		紙本彩色・軸装	48.2×58.3
19	白百合	しらゆり	White Lily		紙本彩色・軸装	56.6×46.1

元宋 3

奥田元宋

No.	作品名			制作年	材質・形状	サイズ(縦×横・cm)
20	紅嶺	こうれい	Red Peaks	1987(昭和62)年	紙本彩色・額装	213.0×582.0
21	白嶂	はくしょう	White Cliff	1987(昭和62)年	紙本彩色・額装	213.0×587.0

小由女 1

奥田小由女

No.	作品名			制作年	材質	サイズ(縦×横×高さ・cm)
22	湖の愛	うみのあい	Affection of the Lake	1991(平成3)年	樹脂・色胡粉	79.0×35.0×25.0
23	七夕	たなばた	Star Festival	1995(平成7)年	樹脂・色胡粉	65.0×44.0×25.0
24	游	ゆう	Swimming	1996(平成8)年	樹脂・色胡粉	62.0×44.0×34.0
25	舟の旅人	ふねのたびびと	Travelers on the Ship	2000(平成12)年	樹脂・色胡粉	71.5×47.5×22.0
26	月の別れ	つきのわかれ	Farewell Moon	2003(平成15)年	樹脂・色胡粉	81.0×41.5×27.0
27	生まれ変わるいのち	うまれかわるいのち	The Life Born Again	2004(平成16)年	樹脂・色胡粉	88.0×40.0×22.0
28	月の別れ	つきのわかれ	Farewell Moon	2005(平成17)年	樹脂・色胡粉・金箔	214.0×116.0×45.0
29	森のシンフォニー	もりのしんぷおにー	A Symphony in the Forest	2005(平成17)年	樹脂・色胡粉	133.0×228.0
30	天空	てんくう	The heavens	2005(平成17)年	樹脂・色胡粉	95.5×39.0×28.5
31	愛の誕生	あいのたんじょう	Birth of the Love	2006(平成18)年	樹脂・色胡粉	73.0×37.0×24.0
32	朝の祈り	あさのいのり	A Morning Prayer	2007(平成19)年	樹脂・色胡粉	75.0×42.0×31.0
33	平和の祈り	へいわのいのり	Prayers of peace	2010(平成22)年	樹脂・色胡粉	75.0×74.0×49.0

小由女 2

奥田小由女

No.	作品名			制作年	材質	サイズ(縦×横×高さ・cm)
34	潮	うしお	Tide	1969(昭和44)年	木・桐粉・胡粉・顔料	91.5×39.5×23.0
35	装の譜	そうのふ	Dressed Score	1976(昭和51)年	木・桐粉・胡粉・箔	37.5×84.0×33.5
36	想	そう	Image	1978(昭和53)年	樹脂・色胡粉	80.0×41.0×24.0
37	游	ゆう	Swimming	1980(昭和55)年	樹脂・色胡粉	47.5×65.0×12.0
38	爽映	そうえい	Refreshing Reflection	1984(昭和59)年	樹脂・色胡粉	57.0×36.0×13.0
39	春風の中	はるかぜのなか	In the Spring Breeze	1985(昭和60)年	樹脂・色胡粉	53.0×42.0×20.0
40	風	かぜ	Wind	2008(平成20)年	樹脂・胡粉	46.0×80.0×28.0

※作品番号は作品の展示順と必ずしも一致しません。
※展示作品は予告なく変更する場合があります。